



Kursprogramm Wintersemester 2022

[medicalschoo-hamburg.de](http://medicalschoo-hamburg.de)

## Liebe Studierende, Kolleginnen und Kollegen sowie Interessierte,

Schreiben ist eine unserer ältesten Kulturtechniken – es gäbe keine Wissenschaft ohne die Fähigkeit und Fertigkeit zu Schreiben. Daher werden Schreiben und Lesen auch als Schlüsselkompetenzen in allen Bildungsprozessen bezeichnet. Sie sind darüber hinaus eine Universalie des Menschseins, sie machen ganz entscheidend unsere menschliche Kultur aus. Für Menschen in Gesundheitsberufen und alle, die mit Menschen arbeiten, sind Schreib- und damit Sprach- und Interaktionskompetenzen elementar.

Im Writing Center der MSH finden Sie seit 2018 Qualifizierungsangebote rund um das Schreiben sowohl im hochschul- als auch im beruflichen Kontext. In jedem Semester stellen wir für Sie ausgewählte Angebote zu akademischem, wissenschaftlichem und intermedial-künstlerischem Schreiben zusammen, um Ihnen das Schreiben zu erleichtern und stellen Techniken und Methoden zur erfolgreichen Textproduktion zur Verfügung. Wir möchten Ihnen so die Freude am Schreiben vermitteln ... oder auch wiedergeben.

Falls Sie eine Idee für einen Kurs oder Workshop haben, den Sie bei uns noch nicht gefunden haben, schreiben Sie uns gerne. Wir sind sehr an Ihren Anregungen interessiert.

Wir freuen uns auf eine Begegnung im Schreiben mit Ihnen.

Professorin Kerstin Hof  
Kuratorin des Writing Centers der MSH



Prof. Kerstin Hof

*Professur Kunst und Gesellschaft,  
Schwerpunkt Poesie*



## Anmelde- und Zahlungsmodalitäten

### Wie kann ich mich anmelden?

1. Die Anmeldungen starten zum Semesterbeginn und laufen in der Regel bis jeweils vier Wochen vor Kursbeginn. Sie melden sich einfach online über das TraiNex (auf der Startseite im Bereich »Anmeldungen«) für den Kurs an.
2. Sie erhalten eine Bestätigungsmail mit einer Zahlungsaufforderung für kostenpflichtige Angebote. Für kostenfreie Angebote erhalten Sie ebenfalls eine Bestätigungsmail.
3. Sie bezahlen die Kursgebühr und erhalten weitere Informationen zu Ihren gebuchten Kursen.

### Gebühren

Die Kursgebühr muss umgehend nach Erhalt der Teilnahmebestätigung überwiesen werden. Teilnehmende erhalten nach der Anmeldung im TraiNex eine gesonderte Zahlungsaufforderung per Mail. Die Zahlungspflicht durch die Kursteilnehmenden besteht auch bei Kostenübernahme durch Dritte (z. B. Bundesagentur für Arbeit). Die mögliche Kostenerstattung durch Dritte ist ausschließlich Angelegenheit der Kursteilnehmenden.

### Warteliste

Ist der gewünschte Kurs bereits ausgebucht, haben Sie die Möglichkeit, sich auf die Warteliste setzen zu lassen. Die Eintragung in die Warteliste ist für Sie unverbindlich. Bitte schreiben Sie hierfür eine Mail an [writing-center@medicalschoo-hamburg.de](mailto:writing-center@medicalschoo-hamburg.de) mit dem Betreff »Warteliste« und nennen Sie den Kurs, für den Sie gerne vorgemerkt werden möchten. Sollte ein Platz frei werden, werden Sie benachrichtigt.

### Rücktritt von der Anmeldung

Sollten Sie die Teilnahme an einer Veranstaltung des Writing Centers absagen, so besteht – unabhängig vom Grund – Anspruch auf Rückerstattung der Teilnahmegebühr von

- 100 %, wenn früher als vier Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird
- 50%, wenn zwischen zwei und vier Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird
- 30%, wenn zwischen ein und zwei Wochen vor Kursbeginn abgesagt wird

Bei noch kurzfristigerer Absage wird die volle Kursgebühr fällig. Bei mehrteiligen Kursen ist die Absage zu einzelnen Kursteilen nicht möglich. Es wird bei Nichtteilnahme an einzelnen Kursteilen die gesamte Kursgebühr sofort fällig.

Absagen bedürfen in jedem Fall der Schriftform. Kurse oder Kursteile, die von Kursteilnehmern durch Krankheit oder aus anderen Gründen nicht wahrgenommen werden können, werden nicht rückvergütet. Teilnehmende können ihre Kursplätze nicht untereinander tauschen. Die Kursplatzvergabe ist allein Angelegenheit des Writing Centers.

Bitte beachten Sie die Teilnahme- und Geschäftsbedingungen der MSH. Diese finden Sie auf Seite **Seite 11** in diesem Dokument.

# Inhalt

## Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

I 1	Zitieren ohne Zittern .....	5
I 2	Achtsam schreiben – Den Schreibprozess mit der Focus-Session-Methode achtsam und nachhaltig gestalten .....	5
I 3	Zusammen schreibt man besser – Schreibtreffen für die Abschlussarbeit am Standort HafenCity .....	6
I 4	Zusammen schreibt man besser – Schreibtreffen für Haus- und Abschlussarbeiten am Campus Arts & Social Change .....	6
I 5	Sammlung „Wissenschaftliches Schreiben und Arbeiten“ .....	7

## Programmbereich II – Schreiben in Kunst, Kultur und Gesundheit

II 1	Poetische Streifzüge durch Hamburg – ein Peer-to-Peer-Angebot .....	8
II 2	Die schönsten Buchläden in Hamburg - Buchhandlung Christiansen .....	9
II 3	„Die Heilkraft der Sprache“. – Autobiographisches Schreiben zur kreativen Persönlichkeitsentwicklung .....	10

## Writing Center Bedingungen

Teilnahme- und Geschäftsbedingungen .....	11
Ansprechpersonen und Kontaktdaten .....	11

[medicalschoo-hamburg.de](https://www.medicalschool-hamburg.de)

Bildmaterial: Medical School Hamburg; Fotolia: Unsplash

Gender-Hinweis: Status- und Funktionsbezeichnungen gelten in diesem Dokument jeweils für alle Geschlechter.





# Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

## I 1 Zitieren ohne Zittern

Vielleicht kennen Sie diese Situation aus Ihrem Studium: Sie haben endlich die passenden Quellen für Ihre Haus- oder Abschlussarbeit gefunden und stehen nun direkt vor dem nächsten Problem: Wie werden die unterschiedlichen Medienarten gemäß den APA-Richtlinien zitiert? Und wie genau muss das Literaturverzeichnis aussehen? Wie werden zum Beispiel Bücher und Zeitschriften angegeben und auf was muss geachtet werden, wenn eine Quelle von mehreren Personen verfasst wurde?

In einem praxisnahen Workshop erläutern wir anhand von Beispielen, was beachtet werden sollte, damit Sie keine Quelle mehr aus der Ruhe bringt.

**Termin** Dienstag, 29.11.2022, 17:15 – 19:00 Uhr  
**Ort** Virtuell via MS Teams  
**Kosten** 10 Euro für Studierende

**Zielgruppe** Studierende aller Semester  
**Teilnehmerzahl** min. 5 Personen, max. 25 Personen

**Kursleitung** Maike Lücht  
*Bibliothekarin der MSH*

## I 2 Achtsam schreiben

**Den Schreibprozess mit der Focus-Session-Methode achtsam und nachhaltig gestalten.** Der von Cal Newport geprägte Begriff *Deep Work* bedeutet Fokus aufs Wesentliche: zielgerichtet recherchieren, forschen, schreiben. *Shallow Work* ist das Rauschen drumherum: Meetings, Emailkommunikation, Planungen und Koordination. Durch diesen Workshop erlernen Studierende, wie sie *Deep Work* in ihrer Arbeit priorisieren können - denn die Kunst in echte Konzentration einzutauchen und fokussiert an einer wertvollen Aufgabe zu arbeiten, ist in unserer heutigen ablenkungsreichen Welt wichtiger denn je. Die Studierenden erlernen in diesem Workshop mit Focus-Sessions Inseln der Konzentration zu schaffen und erlernen dabei einen nachhaltigen und gesunden Arbeitsstil.

**Ziel:** Die Teilnehmenden erlernen in diesem Workshop eine Technik, mit der sie in kurzen Zeitintervallen konzentriert arbeiten können, statt über einen längeren Zeitraum auszubrennen.

**Termin** Freitag, den 20.01.2023, 14:30-17:30 Uhr  
**Ort** MSH Campus Arts & Social Change  
**Kosten** 20 Euro für Studierende

**Zielgruppe** Studierende aller Semester  
**Teilnehmerzahl** Mindestens 12 Personen  
**Kursleitung** Wiebke Vogelaar, PhD, zert. Schreibberaterin

## Programmbereich I – Schreiben im und für das Studium

### I 3 Zusammen schreibt man besser – Schreibtreffen für die Abschlussarbeit am Standort HafenCity

Die Abschlussarbeit ist das letzte große Projekt, mit dem Sie Ihr Studium beenden. Jede/r Studierende muss damit zeigen, dass er/sie fähig ist, selbstständig nach wissenschaftlichen Standards einen Text zu schreiben. Das Angebot der Schreibtreffen wirkt der Einsamkeit entgegen, die man beim Verfassen einer Abschlussarbeit empfinden kann. Das Interesse und die Erfahrungen anderer können einen für die Entwicklung einer eigenen Schreibroutine motivieren.

**Ablauf:** Impulsvortrag und Ausprobieren einer Schreibmethode, anschließend 2x45 Minuten Schreiben am eigenen Text.

<b>Termine 1, 2 und 3</b>	jeweils Montag, 14.11.2022, 12.12.2022 und 23.01.2022 von 15:00 – 17:00 Uhr
<b>Ort</b>	Gruppenraum der Bibliothek am Kaiserkaai
<b>Kosten</b>	kostenfrei
<b>Zielgruppe</b>	Studierende, die eine Abschlussarbeit schreiben
<b>Teilnehmerzahl</b>	Maximal 8 Teilnehmende pro Termin <i>(die Veranstaltungen können einzeln besucht werden)</i>
<b>Kursleitung</b>	Katrin Wieckhorst, <i>Bibliothekarin der MSH</i>

### I 4 Zusammen schreibt man besser – Schreibtreffen für Haus- und Abschlussarbeiten am Campus Arts & Social Change

Ob Haus- oder Abschlussarbeit oder die erste größere wissenschaftliche Arbeit, Fragen und Unsicherheiten hat jede und jeder. Das Angebot der Schreibtreffen wirkt der Einsamkeit entgegen, die man beim Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit empfinden kann. Das Interesse und die Erfahrungen anderer können dabei helfen, eine eigene Schreibroutine zu entwickeln.

**Ablauf:** Impulsvortrag und Ausprobieren einer Schreibmethode, anschließend 2x45 Minuten Schreiben am eigenen Text. Es besteht die Möglichkeit eigene Fragen mit einzubringen und ggf. folgende Termine thematisch mitzugestalten.

<b>Termine 1, 2, 3, 4 &amp; 5</b>	jeweils Mittwoch, 30.11.2022, 14.12.2022, 11.01.2022, 08.02.2022 und 08.03.2022 von 15:30 – 17:30 Uhr
<b>Ort</b>	MSH Campus Arts & Social Change
<b>Kosten</b>	kostenfrei
<b>Zielgruppe</b>	Studierende, die eine Haus- oder Abschlussarbeit schreiben
<b>Teilnehmerzahl</b>	Maximal 12 Teilnehmende pro Termin <i>(die Veranstaltungen können einzeln besucht werden)</i>
<b>Kursleitung</b>	Maike Lücht, <i>Bibliothekarin der MSH</i>



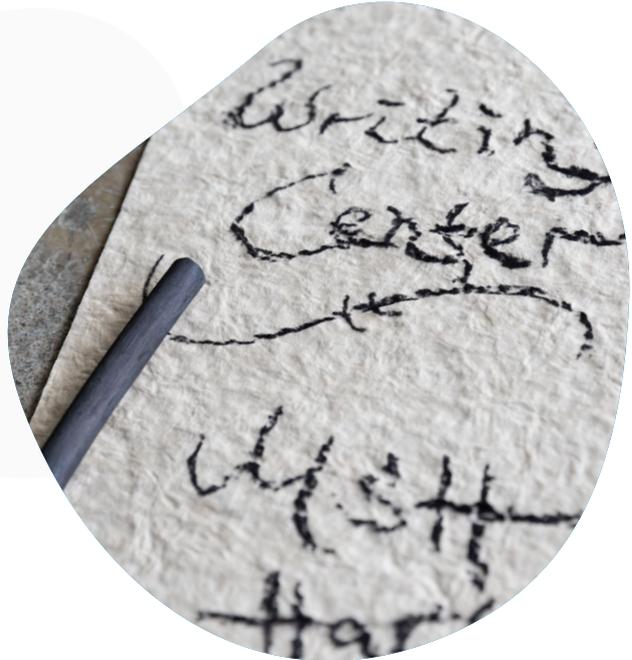
## I 5 Sammlung „Wissenschaftliches Schreiben und Arbeiten“

Seit Bestehen des Writing Centers sammeln und archivieren wir interne und externe Handreichungen, Literaturtipps und Tutorials, die Schreibende in ihrem Prozess der wissenschaftlichen Textproduktion unterstützen sollen. Erarbeitet und gepflegt vom Writing Center.

**Zugang** Öffentliches Team in MS Teams: Sammlung „Wissenschaftliches Schreiben und Arbeiten“

**Zielgruppe** Studierende aus allen Studiengängen

**Zugangscode** MS Teams: t05jc9z



## Programmbereich II – Schreiben in Kunst und Kultur

### II 1 Poetische Streifzüge durch Hamburg – Peer-to-Peer

Poetische Streifzüge ist ein Angebot der EAST-Studierenden für alle, die neu an der MSH und/oder in Hamburg sind. Studierende aller Studiengänge sind herzlich willkommen, ob mit oder ohne Erfahrungen im Freiem Schreiben. Bei den poetischen Streifzügen geht es nicht darum besonders eindrucksvoll, schön (was auch immer das heißen mag) oder ausgeklügelt zu schreiben, sondern die Eindrücke von verschiedensten Hamburger Orten ganz frei aufs Papier zu bringen. Lasst uns zusammen Hamburg entdecken und die Stadt so beschreiben, wie jede\*r Einzelne sie wahrnimmt.

**Termine & Orte** jeweils Dienstag, 25.10.2022 (Campus Arts and Social Change), 08.11.2022 (Planten un Bloomen), 22.11.2022 ("Fabrique" im Gängerviertel und 06.12.2022 (Weihnachtsmarkt) von 18:00 Uhr bis 20:00 Uhr

**Kosten** kostenfrei  
**Zielgruppe** Studierende aus allen Studiengängen  
**Teilnehmerzahl** Maximal 20 Teilnehmende

**Kursleitung** Chiara Bertko, Lina Damerow, Katharina Franz und Jan Hoffmann  
*(Studierende des BA-Studiengangs EAST – Expressive Arts in Social Transformation)*





## II 2 Die schönsten Buchläden in Hamburg: Buchhandlung Christiansen

Buchhandlungen sind besondere Orte mit inspirierender Atmosphäre. Sie sind Lebensmittelgeschäfte, die auch in Zeiten von Krisen immer geöffnet sein sollten. Ein Leben ohne Bücher? Nicht vorstellbar. Ein Leben ohne Buchhandlung? Trostlos und traurig. Bücher sind Lebensbegleiter, die anregen und inspirieren können. Unsere Buchhändler\*innen versorgen uns mit Lektüre und Empfehlungen, sie schaffen Orte der literarischen Freundschaft und Selbstbegegnung. Wie schön ist es, einen solchen Ort zu kennen und aufsuchen zu können – in der eigenen oder fremden Stadt, im anderen Stadtteil oder Land, und am besten auch am Studien- und Arbeitsort.

Auch im Wintersemester 2022/23 setzen wir unsere beliebte fakultätsübergreifende Veranstaltungsreihe wieder einen unserer mit einem Besuch einer der ältesten Inhaber\*innengeführten Buchhandlungen in Hamburg fort, der Buchhandlung Th. Christiansen in Hamburg-Ottensen.

### Termin

Der Termin wird zum Start der Anmeldung im TraiNex bekannt gegeben.

### Ort

Buchhandlung Christiansen: Bahrenfelder Str. 79, 22765 Hamburg

### Kosten

kostenfrei

### Zielgruppe

Das Angebot richtet sich an alle Hochschulangehörigen der MSH Hamburg, interessierte Studierende und Bücherfreund\*innen, die gemeinsam mit uns unsere Lieblingsbuchläden und Neuentdeckungen in Hamburg erkunden möchten.

### Kursleitung

Prof. Dr. Katinka Schweizer, Prof. für Klinische Psychologie und Psychotherapie sowie Prof. Kerstin Hof, Prof. für Kunst und Gesellschaft – Schwerpunkt Poesie Buchhandlungen sind



### II 3 „Die Heilkraft der Sprache“. Autobiographisches Schreiben zur kreativen Persönlichkeitsentwicklung

Schreiben ist ein „Augenblick von Freiheit“ (Hilde Domin), ein Abenteuer, das uns herausführt aus unseren funktionalisierten Alltagsroutinen. Diese Schreibwerkstatt bietet Ihnen einen **bewertungsfreien Raum** für eine spannende poetische Spurensuche. **Abwechslungsreiche Kreativübungen** ermöglichen Ihnen einen federleichten Einstieg ins Schreiben. Sie werden kleinere und größere Texte schreiben und dabei **verschiedene literarische Formen und Erzählweisen** ausprobieren. Das Kreative Schreiben setzt einen **Klärungsprozess in Gang**, der unsere Sicht auf unser Leben und die Welt wesentlich erweitern kann. Sie erleben die befreiende Wirkung des spontanen, assoziativen Schreibens und die **Heilkraft der poetisch gestalteten Sprache**. Unsere Alltagssprache neigt mehr und mehr zur Verdinglichung. Setzen Sie diesem Trend die Lebendigkeit und Genauigkeit Ihrer eigenen Sprache entgegen! In der Gruppe können die eigenen Texte vorgelesen und in ihrer Wirkung auf die anderen Schreiber\*innen erfahren werden: **Resonanz statt Bewertung**. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

#### Termin

Zweitägige Veranstaltung: Freitag, den 24.02.2023, 15:30 – 19:45 Uhr sowie Samstag, den 25.02.2023, 9:45 – 17:00 Uhr

#### Ort

MSH Campus Arts & Social Change

#### Kosten

45 Euro für Studierende

#### Zielgruppe

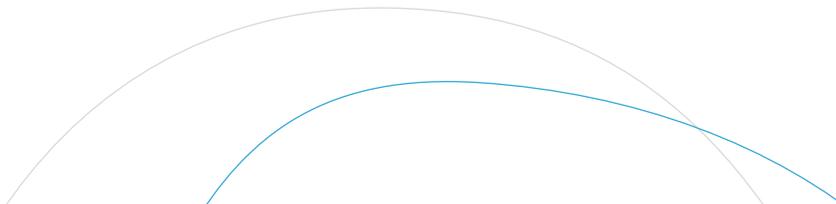
Studierende aller Semester und Studiengänge

#### Teilnehmerzahl

Maximal 12 Teilnehmende

#### Kursleitung

Christina Rohwetter, Literaturwissenschaftlerin und Poesie- und Bibliothérapeutin. Seit 2005 arbeitet sie selbständig in freier Praxis für kreatives Coaching und leitet Schreibwerkstätten zum kreativen und autobiographischen Schreiben. 2009 hat sie mit Sabine Göttel die Akademie Literatur & Leben in Hannover gegründet.





## Writing Center Bedingungen

### Teilnahme- und Geschäftsbedingungen

Die MSH Medical School Hamburg haftet nicht für die inhaltliche Richtigkeit und Anwendbarkeit der von den Referierenden vermittelten Lehrinhalte.

Sollten Kurse des Writing Centers durch Krankheit der Kursleitung, durch Unterbelegung oder durch andere, nicht von der MSH zu vertretenden Gründen kurzfristig abgesagt werden müssen, entsteht den angemeldeten Personen nur ein Anspruch auf Rückerstattung bereits gezahlter Kursgebühren. Weitergehende Schadenersatzansprüche sind auch dann ausgeschlossen, wenn den angemeldeten Personen bereits weitere Kosten, beispielsweise Buchung einer Unterkunft, Anreise o.ä. entstanden sind.

Ein Kursplatz gilt im Einvernehmen der Bewerber und des Writing Centers als bestätigt, wenn die folgenden drei Voraussetzungen erfüllt sind:

- eine schriftliche (auch per Mail), verbindliche, vollständige Anmeldung liegt vor
- die speziellen Teilnahmebedingungen für den Kurs sind erfüllt
- dem Bewerbenden liegt eine schriftliche Kursplatzbestätigung (auch per Mail) des Writing Centers vor und die Kursgebühr wurde nachweislich bezahlt

Die Kursteilnehmenden halten sich in den Veranstaltungsräumen auf eigene Gefahr auf.

### Ansprechpersonen und Kontaktdaten



Verantwortliche Kuratorin  
Prof. Kerstin Hof

*Professur Kunst und Gesellschaft,  
Schwerpunkt. Poesie*



Organisation und Anmeldung  
Maïke Lücht

*Bibliothek und Writing Center*



E-Mail: [writing-center@medicalschoo-hamburg.de](mailto:writing-center@medicalschoo-hamburg.de)

Telefon: 040.361 226 49635

MSH Medical School Hamburg  
University of Applied Sciences and Medical University  
Am Kaiserkai 1 · 20457 Hamburg

[medicalschoo-hamburg.de](http://medicalschoo-hamburg.de)